

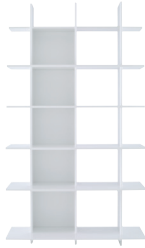
ALLITÉRATION
MARIE CHRISTINE
DORNER



CinnaTM

ALLITÉRATION

MARIE CHRISTINE
DORNER



Le créateur

Exigence, élégance, pérennité sont les mots clés qui expriment le parcours de Marie Christine Dorner. Chaque projet est l'occasion de raconter une histoire qu'elle traduit avec une élégance rare et une conscience aigüe de son environnement. La singularité du travail de Marie Christine Dorner s'inscrit dans l'exigence de la recherche des matières, l'évidence du discours et la sophistication de la réalisation. L'objet devient bijou, qu'il soit en or ou en bambou.

De nombreuses marques ont bénéficié de son savoir-faire : Ligne Roset, Baccarat, Bernardaud, Saint-Louis, Idée, Montis, Zeus,

en terme d'objets et mobilier - les résidences d'ambassadeurs de France à l'étranger, la Tribune Présidentielle du 14 juillet (créée en 1990 et remontée déjà 23 fois). A travers la commande institutionnelle ou privée, sa recherche personnelle comme la série emblématique « Une Forme, One Shape », de la tradition des matériaux aux nouvelles technologies, Marie Christine Dorner exprime un langage unique où savoir-faire et économie de la forme deviennent luxe remarquable. Grand Prix du design de la Ville de Paris en 1995, elle a été décorée du titre de Chevalier de l'ordre des Arts et Lettres en 2012.

Esprit du modèle

Répétition de montants et d'étagères de tailles décroissantes vers la droite et le haut, le volume de cette bibliothèque s'estompe comme si elle tendait à disparaître vers le plafond. Ce jeu crée une diversité de rangements inattendue et intéressante.

Deux bibliothèques mises dos à dos créent un double-face utile et assez rare, qui permet ainsi de rythmer un espace. Dans cette configuration, le fond s'estompe partiellement, de petites séparations rythment et rigidifient l'ensemble, tout en gardant la transparence. On tourne autour de la tour !

Descriptif technique

2 versions :
- Joes laquées Plomb et étagères en chêne fumé
- Joes laquées blanc satiné et étagères laquées blanc brillant

Bibliothèque simple : avec fond toute hauteur 1T, au choix colonne de droite ou de gauche. Le fond est laqué assorti aux joes.

Bibliothèque double-face : la liaison est en haut des joes et sous les étagères. Les fonds partiels sont laqués et assortis aux joes.

Dimensions

Bibliothèque simple - L 120 P 37 H 216 - à partir de 1 232€

Bibliothèque Double-face - L 120 P 74 H 216 - à partir de 1 499€