

MY DEAR
RÉMI
BOUHANICHE



CinnaTM

MY DEAR RÉMI BOUHANICHE



Le créateur

Rémi Bouhaniche est diplômé à l'Ecole Supérieur Art & Design de Saint Etienne (ESADSE). C'est un élève d'Eric Jourdan et de François Bauchet, qui l'ont beaucoup influencé. Il travaille avec l'Institut Bocuse. Il est parti en Inde pendant un an pour collaborer avec MAGPIE sur des produits en Inox et des espaces magasins et a travaillé sur des meubles de présentation pour Seiko France. En 2010, il reçoit le 1^{er} prix du D3 Contest de l'IMM Cologne avec sa lampe « Etirement », c'est à cette occasion

qu'il est repéré par Michel Roset. 2012 : Label VIA pour une table – 2014 : prix national de la construction Bois – 2015 : il lance avec Cinna son premier fauteuil, le TOA. Avec l'aide de ses professeurs, il acquiert des techniques et recherche l'excellence dans la recherche du Bel Objet. Rémi exprime une personnalité positive. C'est un travailleur qui rêve aussi de vivre dans une cabane isolée en complète harmonie avec la nature.

Esprit du modèle & descriptif

"My Dear" pourrait être le titre d'un roman ou d'une chanson, le début d'un refrain ou d'une lettre d'amour. Ces deux mots, posés comme deux notes de musique soulignent la légèreté et l'élégance de cet objet. Sa création est née de la volonté de combiner la préciosité d'une matière ; le marbre à une construction rigoureuse, honnête, précise et intemporelle. Paradoxalement, sa présence physique, indiscutable lorsque le

produit est vu frontalement, devient délicate lorsqu'il est perçu depuis le côté. Son existence se résume alors en un croisement de deux lignes et d'un volume, sa base. Tantôt imposant, par moment discret, My Dear est conçu à l'image de nos vies, aussi vraisemblables qu'insaisissables.

Marbre de carrare blanc.

Dimensions

Bout de canapé – Ø 40 H 46.5 – 957€